

1 So	20.00 »1	Am Flügel: Eunice Martins Mit Asta Nielsen, Paul Conradi Am Flügel: Eunice Martins	Hamlet Svend Gade, Heinz Schall D 1920	35 mm 110 Min. S. 14
2 Mo	20.00 »1	70 mm Mit Donatas Banionis, Fred Düren, Rolf Hoppe, Ernst Busch, Wolfgang Kieling	Goya Konrad Wolf DDR/UdSSR 1971	70 mm DF 134 Min. S. 14
3 Di	18.00 »1	Cinepoetics Vortrag von Anne Eusterschulte (Freie Universität Berlin): „Filmisches Sehen von Zeit-Landschaften“ Eintritt frei		S. 15
	20.00 »1	Cinepoetics Ta'm e guilass Der Geschmack der Kirsche Abbas Kiarostami F/Iran 1997		DCP OmE 95 Min. S. 15
4 Mi	19.00 »1	Frederick Wiseman Welfare USA 1975 Anschließend Gespräch mit Frederick Wiseman und Jean Perret		16 mm OmE 167 Min. S. 5
5 Do	19.00 »1	Frederick Wiseman Titicut Follies USA 1967		DCP OmE 84 Min. S. 5
	21.00 »1	Frederick Wiseman *High School USA 1968		16 mm OmE 75 Min. S. 6
6 Fr	19.00 »1	Frederick Wiseman Law & Order USA 1969		16 mm OF 81 Min. S. 6
	21.00 »1	Frederick Wiseman Essene USA 1972		16 mm OF 86 Min. S. 6
7 Sa	19.00 »1	Frederick Wiseman Primate USA 1974		16 mm OF 105 Min. S. 7
	21.00 »1	Frederick Wiseman Model USA 1980		16 mm OF 129 Min. S. 7
8 So	20.00 »1	Frederick Wiseman Missile USA 1987		16 mm OF 115 Min. S. 8
9 Mo	19.30 »1	Frederick Wiseman Canal Zone USA 1977		16 mm OF 174 Min. S. 7
10 Di	19.30 »1	Frederick Wiseman Deaf USA 1986		16 mm OF 164 Min. S. 8
11 Mi	19.00 »1	Always Already: Dystopian Temporalities Odorless Blue Flowers Awake Prematurely Panos Arahamian Libanon 2021 This Haunting Memory That Is Not My Own Panos Arahamian Libanon 2021 Anschließend Gespräch zwischen Panos Arahamian und Hala Auji (in englischer Sprache)		Digital file OmE 6 Min. Digital file OmE 30 Min. S. 15
12 Do	19.30 »1	Frederick Wiseman *Central Park USA 1989		16 mm OmU 176 Min. S. 9
13 Fr	19.00 »1	Frederick Wiseman *High School USA 1968		16 mm OF 75 Min. S. 6
	20.30 »1	Frederick Wiseman Welfare USA 1975		16 mm OmE 167 Min. S. 5
14 Sa	19.30 »1	Frederick Wiseman Public Housing USA 1997 Einführung: Camille Bui		16 mm OF 195 Min. S. 10
15 So	16.00 »1	Frederick Wiseman Near Death USA 1989 Einführung: Nicolas Wackerbarth		16 mm OF 358 Min. S. 9
16 Mo	19.30 »1	Frederick Wiseman Aspen USA 1991		16 mm OF 146 Min. S. 9
17 Di	19.30 »1	Frederick Wiseman *Central Park USA 1989		16 mm OmU 176 Min. S. 9
18 Mi	19.00 »1	Frederick Wiseman High School II USA 1994 Videoeinführung: Jim McKay		16 mm OF 220 Min. S. 10
19 Do	19.30 »1	Frederick Wiseman Ballet USA 1995		16 mm OF 170 Min. S. 10
20 Fr	19.00 »1	Frederick Wiseman Belfast, Maine USA 1999 Videoeinführung: Robert Greene		16 mm OF 248 Min. S. 11
21 Sa	19.00 »1	Courtney Stephens zu Gast Terra Femme Courtney Stephens Mit einer Live-Performance von Courtney Stephens	USA 2017-2021	DCP OF 62 Min. S. 16
	21.15 »1	Frederick Wiseman Essene USA 1972		16 mm OF 86 Min. S. 6
22 So	19.00 »1	Frederick Wiseman Domestic Violence USA 2001 Einführung: Courtney Stephens		16 mm OF 196 Min. S. 11
23 Mo	19.30 »1	Frederick Wiseman Model USA 1980		16 mm OF 129 Min. S. 7
24 Di	19.30 »1	Frederick Wiseman National Gallery USA/F/GB 2015		DCP OmU 180 Min. S. 12
25 Mi	19.30 »1	Frederick Wiseman Domestic Violence USA 2001		16 mm OF 196 Min. S. 11
26 Do	19.30 »1	Frederick Wiseman Public Housing USA 1997		16 mm OF 195 Min. S. 10
27 Fr	19.00 »1	Frederick Wiseman *State Legislature USA 2006		16 mm OmU 217 Min. S. 12
28 Sa	19.00 »1	Frederick Wiseman Belfast, Maine USA 1999 Videoeinführung: Robert Greene		16 mm OF 248 Min. S. 11
29 So	19.00 »1	Frederick Wiseman In Jackson Heights USA/F 2016		DCP OmU 190 Min. S. 12
30 Mo	19.00 »1	Filmspotting *Gotteszell Helga Reidemister D 2000 Mit Gästen		35 mm 109 Min. S. 16
31 Di	20.00 »1	Berliner Premiere Piqueuses Kate Tessa Lee, Tom Schön D/Mauritius 2019 Anschließend Diskussion mit Kate Tessa Lee und Tom Schön, Moderation: Birgit Kohler		DCP OmE 84 Min. S. 17

januar februar märz april **mai 22** juni juli august september oktober november dezember