

juli

1 Fr	20.00 »1	Kinuyo Tanaka Mit Masayuki Mori, Yoshiko Kuga Einführung: Kayo Adachi-Rabe	Eröffnung Koibumi Love Letter	Japan 1953	DCP OmE 98 Min. C 7.7. S. 4
2 Sa	19.00 »1	Kinuyo Tanaka Mit Hisako Yamane, Yoko Sugi, Mie Kitahara, Chishu Ryu	Tsuki wa noborinu The Moon Has Risen	Japan 1955	DCP OmE 102 Min. C 10.7. S. 4
	21.00 »1	Kinuyo Tanaka Mit Yumeji Tsukioka	Chibusa yo eien nare Forever a Woman / The Eternal Breasts	Japan 1955	DCP OmE 109 Min. C 11.7. S. 5
3 So	20.00 »1	Kinuyo Tanaka Mit Machiko Kyo	Ruten no ohi The Wandering Princess	Japan 1960	DCP OmE 102 Min. C 13.7. S. 5
4 Mo	20.00 »1	Agnès Varda Ydessa, les ours et etc ...	7 p., cuis., s. de b... à saisir Frankreich 2004	Frankreich 1984	DCP OmE 27 Min. 35 mm OmE 44 Min. S. 7
5 Di	18.00 »1	Cinepoetics Lecture #15: Bernhard Groß Der Geifer des Autors. Filmende Schriftsteller, Lettristen und ihre Manifeste	Vortrag von Bernhard Groß (Freie Universität Berlin): Eintritt frei		S. 27
	20.00 »1	Cinepoetics Lecture #15: Bernhard Groß Eternity Isidore Isou	Traité de bave et d'éternité Venom and Eternity	Frankreich 1951	35 mm OmE 120 Min. S. 27
6 Mi	20.00 »1	Agnès Varda	Quelques veuves de Nourmoutier	F 2006	Digital File OmU 69 Min. S. 7
7 Do	20.00 »1	Kinuyo Tanaka Mit Masayuki Mori, Yoshiko Kuga	Koibumi Love Letter	Japan 1953	DCP OmE 98 Min. S. 4
8 Fr	19.00 »1	Agnès Varda Frankreich 2000	Les glaneurs et la glaneuse	Die Sammler und die Sammlerin	35 mm OmE 82 Min. S. 7
	21.00 »1	Agnès Varda Frankreich 2002	Deux ans après	Zwei Jahre danach	Digital file OmE 64 Min. S. 8
9 Sa	19.00 »1	Kinuyo Tanaka Mit Chisako Hara	Onna bakari no yoru Girls of Dark / Girls of the Night	Japan 1961	DCP OmE 92 Min. C 18.7. S. 6
	21.00 »1	Kinuyo Tanaka Mit Ineko Arima	Ogin-Sama Love Under the Crucifix	Japan 1962	DCP OmE 102 Min. C 24.7. S. 6
10 So	20.00 »1	Kinuyo Tanaka Mit Hisako Yamane, Yoko Sugi, Mie Kitahara, Chishu Ryu	Tsuki wa noborinu The Moon Has Risen	Japan 1955	DCP OmE 102 Min. S. 4
11 Mo	20.00 »1	Kinuyo Tanaka Mit Yumeji Tsukioka	Chibusa yo eien nare Forever a Woman / The Eternal Breasts	Japan 1955	DCP OmE 109 Min. S. 5
12 Di	19.00 »1	DAAD-Stipendiat Burak Çevik Tuzdan kaide	The Pillar of Salt Anschließend Diskussion mit Burak Çevik	Türkei 2018	DCP OmE 71 Min. S. 27
	21.00 »1	DAAD-Stipendiat Burak Çevik – Director's Choice Tekerleme	Zungenbrecher Merlyn Ecer Einführung (in englischer Sprache): Burak Çevik	BRD/Türkei 1985	Digital file OmU 73 Min. S. 27
13 Mi	20.00 »1	Kinuyo Tanaka Mit Machiko Kyo	Ruten no ohi The Wandering Princess	Japan 1960	DCP OmE 102 Min. S. 5
14 Do	20.00 »1	Agnès Varda	Jacquot de Nantes	Frankreich 1991	35 mm OmE 118 Min. S. 8
15 Fr	20.00 »1	Forum Special Zu Gast: Dane Komljen	*Afterwater	Dane Komljen D/Spainien/Republik Korea/Serbien 2022	DCP OmE 93 Min. S. 10
16 Sa	20.00 »1	Forum Special	*Geographies of Solitude	Jacquelyn Mills Kanada 2022	DCP OmU 103 Min. S. 11
17 So	19.30 »1	Agnès Varda Einführung: Julia Fabry (in englischer Sprache)	Les plages d'Agnès	Die Strände von Agnès F 2008	35 mm OmE 110 Min. S. 8
18 Mo	20.00 »1	Kinuyo Tanaka Mit Chisako Hara	Onna bakari no yoru Girls of Dark / Girls of the Night	Japan 1961	DCP OmE 92 Min. S. 6
19 Di	20.00 »1	Forum Special	Super Natural	Jorge Jácome Portugal 2022	DCP OmE 85 Min. S. 10
20 Mi	20.00 »1	Forum Special	*Nuclear Family	Erin Wilkerson, Travis Wilkerson USA/Singapur 2021	DCP OmU 95 Min. S. 10
21 Do	20.00 »1	Am Flügel: Eunice Martins Zu Gast: Eunice Martins	*Takovy je zivot / So ist das Leben	Carl Junghans Tschechoslowakei/D 1930 Mit Vera Baranovskaja, Theodor Pištěk, Valeska Gert	35 mm 66 Min. S. 28
22 Fr	20.00 »1	Forum Special	Terra que marca	Striking Land Raul Domingues Portugal 2022	DCP OmE 66 Min. S. 10
23 Sa	20.00 »1	Forum Special	*O dente do dragão	Dragon Tooth Rafael Castanheira Parrode Brasilien 2022	DCP OmE 27 Min. S. 11
	20.00 »1	Forum Special	*Sonne unter Tage	Alex Gerbaulet und Mareike Bernien D 2021	DCP 39 Min. S. 11
24 So	20.00 »1	Kinuyo Tanaka Mit Ineko Arima	Ogin-Sama Love Under the Crucifix	Japan 1962	DCP OmE 102 Min. S. 6
	19.00 »1	Filmspotting Einführung: Michael Baute	*Ferien	Thomas Arslan D 2007	DCP OmE 91 Min. S. 28
26 Di	20.00 »1	Queer Cinema Now Einführung: Jan Künemund & Christian Weber	Eröffnung mit Buchpräsentation und Lesung Les garçons sauvages	The Wild Boys Bertrand Mandico Frankreich 2017	DCP OmU 110 Min. S. 12
27 Mi	20.00 »1	Cathy Lee Crane Zu Gast: Cathy Lee Crane im Gespräch mit Rebekah Rutkoff	Crossing Columbus	Cathy Lee Crane USA 2020	Digital file OF 78 Min. S. 29
28 Do	20.00 »1	Queer Cinema Now Einführung: Christian Weber	Keep the Lights On	Ira Sachs USA 2012	DCP OmU 102 Min. S. 12
29 Fr	20.00 »1	Cathy Lee Crane Zu Gast: Cathy Lee Crane sowie weitere Regisseurinnen (per Video)	(X)-trACTION The Smoke Rides on the Wind	Erin Wilkerson USA 2021	Digital file OF 13 Min. S. 29
	20.00 »1	Cathy Lee Crane Zu Gast: Cathy Lee Crane sowie weitere Regisseurinnen (per Video)	The Loyalty League	Laurie McKenna USA 2020	Digital file OF 4 Min. S. 29
30 Sa	20.00 »1	Queer Cinema Now Einführung: Jan Künemund	100 Partially Obscured Views / 100 Vistas Parcialmente Oscurecidas	Nicole Antebi USA 2022	Digital file OF 21 Min. S. 29
	20.00 »1	Queer Cinema Now Einführung: Jan Künemund	terrestrial sea	Cathy Lee Crane USA 2022	Digital file OF 14 Min. S. 29
31 So	20.00 »1	Queer Cinema Now Einführung: Jan Künemund	Ancient Sunshine	Jason Livingston USA 2020	Digital file OF 19 Min. S. 29
	20.00 »1	Queer Cinema Now Einführung: Jan Künemund	Aggregate	Laurie McKenna USA 2022	Digital file OF 5 Min. S. 29
31 So	20.00 »1	Queer Cinema Now Einführung: Jan Künemund	Nänting måste gå sönder	Something Must Break Ester Martin Bergsmark Schweden 2014	DCP OmU 81 Min. S. 13
31 So	20.00 »1	Queer Cinema Now Einführung: Jan Künemund	Rückenwind	Jan Krüger D 2009	DCP OmE 75 Min. S. 13

august

1 Mo	20.00 »1	70 mm USA 1992	Far and Away In einem fernen Land	Ron Howard Mit Tom Cruise, Nicole Kidman	70 mm OF 135 Min. S. 30
2 Di	20.00 »1	Queer Cinema Now	*La bocca del lupo	The Mouth of the Wolf Pietro Marcello Italien 2009	35 mm OmU 75 Min. S. 14
3 Mi	20.00 »1	Queer Cinema Now	L'inconnu du lac	Der Fremde am See Alain Guiraudie Frankreich 2013	DCP OmU 97 Min. S. 14
4 Do	20.00 »1	Queer Cinema Now	Morrer como um homem	To Die Like a Man João Pedro Rodrigues Portugal/Frankreich 2009	DCP OmU 135 Min. S. 15
5 Fr	20.00 »1	There's a Strong Wind Vorab: Family-Affairs-Videointerview: Erika und Ulrich Gregor	Anaparastassi	Die Rekonstruktion Theo Angelopoulos Griechenland 1970	DCP OmU 104 min S. 17
6 Sa	20.00 »1	There's a Strong Wind Vorab: Family-Affairs-Videointerview: Erika und Ulrich Gregor	Der offene Film: *Baek il mong	Der Tagtraum Lee Chung-Guk Republik Korea 1984	16 mm OmU 18 Min. S. 17
	20.00 »1	There's a Strong Wind Vorab: Family-Affairs-Videointerview: Erika und Ulrich Gregor	*Gunal myeon	Wenn der Tag kommt Chang Dong-Heung Republik Korea 1987	16 mm OmU 14 Min. S. 17
7 So	20.00 »1	Queer Cinema Now Einführung: Christian Weber	*Kangachi chuknunda	Das Hündchen stirbt Park Kwang-Woo Republik Korea 1985	16 mm OmU 10 Min. S. 17
	20.00 »1	Queer Cinema Now Einführung: Christian Weber	*Beoryochin usan	Der weggeworfene Regenschirm Cho Chin Republik Korea 1985	16 mm OmU 12 Min. S. 17
8 Mo	20.00 »1	There's a Strong Wind Vorab: Family-Affairs-Videointerview: Peter B. Schumann	*Kongchang ui bulpit	Das Licht einer Fabrik Lee Eun Republik Korea 1987	16 mm OmU 17 Min. S. 18
	20.00 »1	There's a Strong Wind Vorab: Family-Affairs-Videointerview: Peter B. Schumann	*Ultraril neomoseo	Über den Zaun Chung Sung-Jin Republik Korea 1987	16 mm OmU 16 Min. S. 18
9 Di	20.00 »1	There's a Strong Wind Vorab: Family-Affairs-Videointerview: Rastislav Steranka	*Kantsi ui palpyohoe	Die Ausstellung über Herrn Kant Kim Tae-Young Republik Korea	16 mm OmU 36 Min. S. 18
10 Mi	20.00 »1	Queer Cinema Now	Rafiki	Wanuri Kahiu Kenia 2018	DCP OmU 83 Min. S. 15
11 Do	20.00 »1	Brazilian Mythscapes Einführung: Marina Carvalho (in englischer Sprache)	Eröffnung Ôri	Raquel Gerber Brasilien 1989	DCP OmE 93 Min. S. 22
12 Fr	20.00 »1	Brazilian Mythscapes Later	Cabra Marcado para Morrer	Man Marked for Death/Twenty Years Eduardo Coutinho Brasilien 1984	35 mm OmE 119 Min. S. 22
13 Sa	20.00 »1	Brazilian Mythscapes Vorfilm: Solon Zu Gast (per Video): Camila Freitas	Chão	Landless Camila Freitas Brasilien 2019	DCP OmE 16 Min. S. 22
14 So	19.30 »1	Queer Cinema Now Einführung: Christian Weber & Jan Künemund	120 battements par minute	120 BPM Robin Campillo Frankreich 2017	DCP OmU 144 Min. S. 16
15 Mo	20.00 »1	There's a Strong Wind Pablo de la Barra	*Queridos compañeros	Liebe Genossen Chile 1973/Venezuela 1978	35 mm OmU 92 Min. S. 20
16 Di	20.00 »1	Brazilian Mythscapes José Araújo	O Sertão das Memórias	Landscapes of Memory Brasilien 1996	35 mm OmE 98 Min. S. 23
17 Mi	19.30 »1	There's a Strong Wind Kolumbien 1970	*Un día yo pregunté	Julia de Álvarez Chile 1973	16 mm OmU 8 Min. S. 19
	20.00 »1	There's a Strong Wind Vorab: Family-Affairs-Videointerview: Peter B. Schumann	*Descomedidos y chascones	Rabauken und Narren Carlos Flores del Pino Chile 1973	DVCAM OmE 63 Min. S. 19
18 Do	20.00 »1	There's a Strong Wind Vorab: Family-Affairs-Videointerview: Peter B. Schumann	*Beihing de feng hen da	There's a Strong Wind in Beijing Ju Anqi Volksrepublik China 2000	16 mm OmU 50 Min. S. 18
19 Fr	20.00 »1	Brazilian Mythscapes Renée Nader Messoria, João Salaviza	*La expropiación	Die Enteignung Raúl Ruiz Chile 1974	16 mm OmU 63 Min. S. 19
20 Sa	19.00 »1	Brazilian Mythscapes Helena Solberg	Chuva É Cantoria na Aldeia dos mortos	The Dead and the Others Brasilien/Portugal 2018	DCP OmE 114 Min. S. 23
21 So	20.00 »1	Brazilian Mythscapes Brasilien 1980	Carmen Miranda: Bananas Is My Business	Helena Solberg Brasilien/GB 1995	DCP OmE 92 Min. S. 23
	20.00 »1	Brazilian Mythscapes Raúl Ruiz	Bye Bye Brasil	Carlos Diegues Brasilien 1980	35 mm OmE 100 Min. S. 24
22 Mo	20.00 »1	There's a Strong Wind Vorab: Family-Affairs-Videointerview: Peter B. Schumann	*Tres tristes tigres	Drei traurige Tiger Raúl Ruiz Chile 1968	35 mm OmE 98 Min. S. 20
23 Di	20.00 »1	Brazilian Mythscapes Guto Parente, Pedro Diógenes	Os Fuzis	The Guns Ruy Guerra Brasilien/Argentinien 1964	DCP OmE 80 Min. S. 24
24 Mi	20.00 »1	Brazilian Mythscapes Vorfilm: República	Inferninho	My Own Private Hell Guto Parente, Pedro Diógenes Brasilien 2018	DCP OmE 82 Min. S. 24
25 Do	20.00 »1	Brazilian Mythscapes Mit Alana Haim, Cooper Hoffman, Sean Penn, Tom Waits	Babilônia 2000	Eduardo Coutinho Brasilien 2000	35 mm OmE 80 Min. S. 25
26 Fr	20.00 »1	Am Flügel: Eunice Martins Zu Gast: Eunice Martins	República	Republic Grace Passô Brasilien 2020	DCP OmE 15 Min. S. 25
27 Sa	20.00 »1	Am Flügel: Eunice Martins Zu Gast: Eunice Martins	*Apiyemyeki?	Ana Vaz Brasilien/F 2020	DCP OmE 24 Min. S. 25
28 So	20.00 »1	Am Flügel: Eunice Martins Zu Gast (per Video): Susana de Sousa Dias, Lorrán Dias	*Fotlandia Malaise	Susana de Sousa Dias Portugal 2019	DCP OmE 40 Min. S. 25
29 Mo	19.00 »1	Filmspotting Zu Gast: Birgit Hein	La belle dame sans merci	Germaine Dulac Frankreich 1921	35 mm 90 Min. S. 29
30 Di	20.00 »1	Brazilian Mythscapes Mit Alana Haim, Cooper Hoffman, Sean Penn, Tom Waits	Perpétuo	Perpetual Lorrán Dias Brasilien 2018	DCP OmE 24 Min. S. 25
31 Mi	19.00 »1	Vorpremiere Zu Gast: Erika und Ulrich Gregor, Alice Agneskirchner, Sandra Ehlermann Moderation: Dorothee Wenner	*Fotlandia Malaise	Susana de Sousa Dias, Lorrán Dias Portugal 2019	DCP OmE 40 Min. S. 25
31 Mi	19.00 »1	Vorpremiere Zu Gast: Erika und Ulrich Gregor, Alice Agneskirchner, Sandra Ehlermann Moderation: Dorothee Wenner	*Baby I Will Make You Sweat	Birgit Hein D 1995	DCP 66 Min. S. 31
31 Mi	20.00 »1	70 mm USA 2021	Licorice Pizza	Paul Thomas Anderson USA 2021 Mit Alana Haim, Cooper Hoffman, Sean Penn, Tom Waits	70 mm OF 133 Min. S. 30
31 Mi	19.00 »1	70 mm USA 2021	Komm mit mir in das Cinema – Die Gregors	Alice Agneskirchner Deutschland 2022	DCP 155 Min. S. 31

januar februar märz april mai juni juli august 22 september oktober november dezember