

Reformen nicht so vorangetrieben wurden, wie man es erwartet und erhofft hatte. Bei einer Demonstration kam er ums Leben. Diese Dokumentation versucht Lean Alejandro gerecht zu werden.

## LISA

Land Philippinen 1988  
Produktion De La Salle University

---

Regie Gina Abellera  
Buch Leilani Labial

---

Kamera Zarah Hernandez

Format Video, U-matic, Pal (gedreht auf  
Betamax NTSC), Farbe

Länge 26 Minuten

Lisa Macuja war Ballettelevin am Choreographischen Institut Vaganova des Kultusministeriums der UdSSR in Leningrad. Sie ist die erste Filipina, die Mitglied des Kirow-Balletts wurde und beweist, daß sie eine Weltklasse-Tänzerin ist.

## MAKE-UP FAIRYTALE

Land Philippinen 1988

---

Ein Videoband von Chito R. Valenzuela  
Buch Chito R. Valenzuela  
Hope Matriano

---

Format Video, U-matic, Pal (gedreht auf  
Betamax NTSC), Farbe

Länge 6,25 Minuten

Eitelkeit als Ritual, mit Musik unterlegt und in beschleunigter Geschwindigkeit, wird zu einem absoluten Märchen.

## THE PHILIPPINE SYNDROM

Land Philippinen 1988  
Produktion U.P. Diliman

---

Ein Videoband von Gabriel Alcazaren

---

Format Video U-matic, Pal (gedreht auf  
Betamax NTSC), Farbe

Länge 6,20 Minuten

Die Dekadenz der philippinischen Gesellschaft im Fernsehen.