

14. internationales forum des jungen films berlin 1984

16

34. internationale
filmfestspiele berlin

perspektiven

REISE INS DEUTSCHE AUSLAND -
EIN HEIMATFILM

Bundesrepublik Deutschland 1983

Regie, Kamera, Ton, Schnitt:
Thomas Tielsch, Susanne Klippel

Produktionsjahr: 1982
Uraufführung: 19. November 1983,
Metropolis, Hamburg

Format: Super 8 (aufgeblasen) und
16 mm, Farbe.
Länge: 31 Min.

Der Film wurde mit Mitteln der
Hamburger Filmförderung realisiert.

Der Film ist während einer 5-wöchigen
Reise durch die DDR entstanden.

Er hat drei Ebenen:

Eine Zeitreise. Was wir heute in der
DDR sehen und erleben, bringt in unse-
ren Köpfen einen Film zum laufen aus
einer Ära, die gerade auf eine modische
Art wiederentdeckt wird. Blühende
Alleen und Sonntagsausflüge in Familien-
vaters erstem Wagen, Kleinstadtlangeweile,
kohleschippende Menschen und
wohlanständiges Benehmen in den
Restaurants.

Als Kleinfamilie aus dem Westen bewe-
gen wir uns zwischen Kleinfamilien aus
dem Osten auf Zeltplätzen und drehen
unseren Urlaubsfilm auf Super 8. Und
das nicht nur, weil wir keine Filmer-
föhrung und auch keine Drehgenehmigung
haben. Es ist der Blick nach Außen auf
ein Land, das uns scheinbar vertraut
ist, aber in dem wir Fremde sind.

Versuch über die Heimat. Heimat nicht
als geografischer Begriff, sondern als
Wort für die "gesamtdeutschen" Umstände,
aus denen wir kommen. Ist die DDR das
übriggebliebene Deutschland und die
BRD eine Bananenrepublik?

Den Ton haben wir nachträglich in der
BRD hergestellt, da es in der DDR ab-
solut verboten ist, Tonaufnahmen zu
machen.

Der Film hat 3.600 DM gekostet und wurde
von der Hamburger Filmförderung
finanziert.

Susanne Klippel

Biographie:
Susanne Klippel, geb. 1952 in Wittlich/
Mosel. Studium an der Hochschule für
Bildende Künste Hamburg. Autorin einiger
Fotobücher.

Thomas Tielsch, geb. 1953 in Weil. Post
bote, Angestellter, Schauspieler.
4 Jahre im Blatt-Kollektiv (Stadtzeitung
für München). 81 Arbeit am Stadtbuch für
München. Lebt seit 1982 in Hamburg

REISE INS DEUTSCHE AUSLAND - EIN HEIMAT-
FILM ist der erste Film der Filmemacher.