

# 15. internationales forum des jungen films berlin 1985

11

35. internationale  
filmfestspiele berlin

perspektiven

PULZ

Bundesrepublik Deutschland 1985  
Produktion: Martin Kissener, Berlin

---

Regie, Buch, Schnitt, Ton:  
Martin Kissener

---

Kamera: Martin Kissener, Mark Mark-  
graf, Egon Bunne, Wolkenstein  
Musik: Scharff/Widmer/Batscheff/  
Raabenstein/Wolkenstein, Daniel Lentz,  
Einstürzende Neubauten

---

Darsteller: Olivier Picot

---

Produktionsjahr: 1984  
Uraufführung: 19.2.1985,  
Internationales Forum, Berlin

---

Format: 16 mm, s/w und Farbe.  
Länge: 13 Min.

PULZ

die mauer, das tragende element der  
architektur  
architektur steht für umfeld, umwelt  
die darstellung, der grundriß  
stadt, die summe  
in raschem fluge über diese stadtland-  
schaft hinweg, formt sie sich zu gros-  
sen einförmigen mustern,  
mauerstrukturen  
taucht man in sie hinein, erscheinen  
große, einst mächtige bauten  
geht man näher, zeigen sie ihre leeren  
ausgeräumten bäuche  
eingebunden in dieses starre baugerippe  
steht der darsteller,  
steigende kraftlosigkeit  
stehen, anlehnen, sitzen, liegen  
versuche, in dieser welt kontakt  
aufzunehmen

auf mitmenschen mit buntem licht  
zu projizieren  
farbe pulsiert  
der pulz  
wieder und wieder  
scheitern  
bilder, aufzustehen und zu gehen  
visionen von nächtlichen städten  
schritte auf kies  
(Martin Kissener)

Biofilmografie:

Martin Kissener, geb. 1960 in Karls-  
ruhe. 1980 Schulabschluß in Stuttgart.  
Ab 1981 Studium Grafik-Design an der  
Staatlichen Akademie der Bildenden  
Künste Stuttgart. Seit 1984 Studium  
Visuelle Kommunikation an der Hoch-  
schule der Künste, Berlin.

Filme:

1981 GRIN, 8 mm, 7 Min.  
1983 SHAVE - AUCH MÄNNER HABEN IHRE  
TAGE, 8 mm, 3 Min.;  
NATURAL, 8 mm, 6 Min.;  
RIEN DE RIEN - DAS RITUAL, 16 mm,  
5 Min.;  
NE PAS, 16 mm, 3 Min.  
1984 PULZ, 16 mm, 13 Min.

herausgeber: internationales forum des jungen  
films / freunde der deutschen kinemathek,  
welserstr.25, berlin 30 (kino arsenal)  
druck: b.wollandt, berlin 31