



Gail Pickering

Yippie Yi Yo Kayah

Yippie Yi Yo Kayah wurde in *Pioneertown* gefilmt, einem verfallenen Überbleibsel in der Wüste Kaliforniens aus der goldenen Cowboy-Ära Hollywoods eines Roy Rogers und des *Cisco Kid*. Der Film widmet sich der Melancholie und dem Amateurgeist einer Gruppe von *Old West* Darstellern, die Pickering einen wiederholten Schusswechsel inszenieren lässt. Die Arbeit beobachtet die Vorbereitungen hinter der Bühne und die wilden Proben vor der Performance des vorgegebenen Skripts.

Großbritannien 2009, HD, 8 Minuten

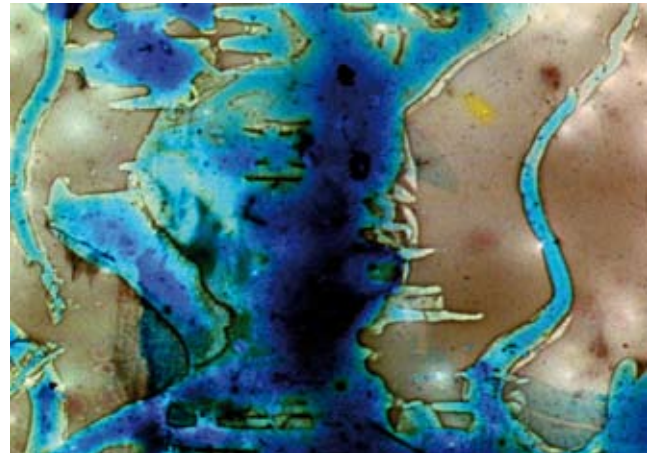
Gail Pickering lebt und arbeitet in London.

Yippie Yi Yo Kayah was filmed on location in *Pioneertown*, a decrepit Californian desert artefact from Hollywood's cowboy golden era of Roy Rogers and the *Cisco Kid*. The film explores the melancholy and amateurism of a group of *Old West* re-enactors in which Pickering invites them to perform a repeated shootout. The work observes their back-stage preparations and wooly rehearsals prior to enacting their instructed script.

United Kingdom 2009, HD, 8 minutes

Gail Pickering lives and works in London.

Contact: gailpickering@gmail.com



Jennifer Reeves, Skúli Sverrisson

When it was Blue

USA 2008, 16mm-Doppelprojektion; Film: Jennifer Reeves; Musik: Skúli Sverrisson

Siehe Forum, S. 167 in diesem Katalog

USA 2008, 16mm dual projection; film: Jennifer Reeves, music: Skúli Sverrisson

See Forum, p 167 in this catalogue