



## 悪女の季節

# Akujo no kisetsu

## The Days of Evil Women

Shibuya Minoru

With designs on the fortune of wealthy old man Yashiro, his villainous common-law wife and her daughter look for an opportunity to murder him, enlisting the help of an old flame, a hitman, and Yashiro's nephew who resents him for having stolen his father's assets in this suspense comedy. While its extremely quirky characters flounder around with their plans for murder, Tono Eijiro as Yashiro exhibits an exquisite presence as he slipperily evades each impending peril. A shining example of Shibuya's typically scathing view of human greed.

*From the catalogue of Tokyo FilmEx 2010*

Die Lebensgefährtin des reichen alten Yashiro und ihre Tochter spekulieren auf dessen Vermögen und schmieden Pläne, um den alten Mann aus dem Weg zu schaffen. Unterstützung erhoffen sie sich von Yashiros Nefen, einem Killer, der seinem Onkel vorwirft, das Vermögen seines Vaters gestohlen zu haben. Während die exzentrischen Figuren dieser spannungsreichen Komödie sich immer weiter in ihren mörderischen Pläne verheddern, entgeht Tono Eijiro in der Rolle des Yashiro allen ihm drohenden Gefahren jedes Mal um Haaresbreite. Ein herausragendes Beispiel für die vernichtende Kritik, die Shibuya an der menschlichen Habgier übte.

*Katalog Tokyo FilmEx 2010*

**Land:** Japan 1958. **Produktion:** Shochiku Co., Ltd., Tokyo. **Regie:** Shibuya Minoru. **Drehbuch:** Kikushima Ryuzo. **Kamera:** Nagaoka Hiroyuki. **Licht:** Koizumi Kiyoshi. **Schnitt:** Sugihara Yoshi. **Ausstattung:** Hamada Tatsuo. **Ton:** Omura Saburo. **Musik:** Mayuzumi Toshiro.

**Darsteller:** Tono Eijiro, Yamada Isuzu, Okada Mariko, Ito Yunosuke. **Format:** 35mm, Cinemascope, Schwarzweiß. **Länge:** 110 Minuten, 24 Bilder/Sekunde. **Sprache:** Japanisch. **Weltvertrieb:** Shochiku Co., Ltd., 4-1-1 Tsukiji, Chuo-ku, Tokio, 104-8422 Japan. Tel.: (81-3) 5550 1623, Fax: (81-3) 5550 1654, E-Mail: [ibd@shochiku.co.jp](mailto:ibd@shochiku.co.jp); [www.shochikufilms.co](http://www.shochikufilms.co)