



© Shochiku Co., Ltd.

もず

Mozu

The Shrikes

Shibuya Minoru

Sugako arbeitet als Aushilfe in einer Garküche in Shimbashi, wo sie zugleich auch wohnt. Eines Tages bekommt sie Besuch von ihrer Tochter Sachiko aus Matsuyama. Die beiden haben sich seit 20 Jahren nicht gesehen und sind sich zunächst sehr fremd. Nach einem Ohnmachtsanfall Sugakos entschließt sich Sachiko, zu ihrer Mutter zu ziehen.

Der Film beschreibt die Liebe zwischen Mutter und Tochter und reicht dabei über die Darstellung der Beziehung zwischen Elternteil und Kind weit hinaus: Shibuya zeigt uns hier seinen ganz eigenen Blick auf ein Universum von Liebe, Hass und Eifersucht unter Frauen.

Katalog Tokyo FilmEx 2010

Sugako, the live-in help at a cookshop in Shimbashi, is visited by Sachiko, her daughter from Matsuyama. Reuniting after twenty years, they fail to relate to each other, but when Sugako faints one day, the two start to live together...

The film depicts the love between a mother and daughter, but it goes beyond just parent and child, deeply cutting into the loves, hatreds, and jealousies between women by which Shibuya's distinct perspective can be felt.

From the catalogue of Tokyo FilmEx 2010

Land: Japan 1961. **Produktion:** Shochiku Co., Ltd., Tokyo. **Regie:** Shibuya Minoru. **Drehbuch:** Mizuki Yoko, nach ihrem Roman. **Kamera:** Nagaoka Hiroyuki. **Licht:** Koizumi Kiyoshi. **Ausstattung:** Matsuyama Takashi. **Ton:** Omura Saburo. **Musik:** Takemitsu Toru.
Darsteller: Awashima Chikage, Arima Ineko, Nagai Tomoo, Yamada Isuzu.

Format: 35mm, 1:1.85, Farbe. **Länge:** 95 Minuten, 24 Bilder/Sekunde. **Sprache:** Japanisch. **Weltvertrieb:** Shochiku Co., Ltd., 4-1-1 Tsukiji, Chuo-ku, Tokio, 104-8422 Japan. **Tel.:** (81-3) 5550 1623, **Fax:** (81-3) 5550 1654, **E-Mail:** ibd@shochiku.co.jp; www.shochikufilms.com