



© Indielisboa – Associação Cultural

O Pássaro da Noite

Marie Losier

2015, DCP, Farbe, 20 Minuten, Portugiesisch. **Produktion** Miguel Valverde, Marie Losier. **Produktionsfirma** Indielisboa – Associação Cultural (Lissabon, Portugal). **Regie, Buch** Marie Losier. **Kamera** Marie Losier, Rui Xavier. **Production Design** Xana Caiano Pereira. **Kostüm** Alda Cabrita, Marie Losier. **Maske** Fernando Santos. **Ton** Miguel Cabral. **Musik** Alan Vega. **Sound Design** Miguel Cabral. **Schnitt** Catherine Libert, Marie Losier. **Weltvertrieb** Portugal Film. **Mit** Fernando Santos aka Deborah Krystal, Cindy Scrash, Alda Cabrita, João Pedro Rodrigues, João Rui Guerra da Mata, Simon Darmour, Carlos Conceição, Bernardo Lacerda, Antoine Barraud, Didier D'Abreu.

Kontakt: portugalfilm@indielisboa.com

Im neuesten ihrer Porträts internationaler Underground-Legenden führt uns Marie Losier in die Welt von Fernando, aka Deborah Krystal, dem glitzernden Dichter-Performer des Lissaboner Clubs Finalmente.

In den letzten dreißig Jahren ist Fernando jeden Abend in goldenen Kleidern im Finalmente aufgetreten. *O Pássaro da Noite* enthüllt die vielen Facetten Fernandos, die unter den Fasern seiner farbenfrohen Gewänder liegen. Unterstützt von zahlreichen Freund_innen und Filmemacherkolleg_innen lässt Marie Losier Lissaboner Mythen zum Leben erwachen. In stetiger Verwandlung, als Meerjungfrau, Vogel oder Löwe, entführt uns Fernando auf eine Reise in eine Welt des durch Metamorphosen und Mythen ausgelösten Begehrens und Träumens, vom hellen Sonnenlicht eines farberfüllten Strandes zu den spukhaften Schatten eines Museums bei Nacht.

Marie Losier, geboren 1972 in Frankreich, lebt und arbeitet in Paris und New York. Sie studierte zunächst Literatur an der Universität Paris-Nanterre, später bildende Kunst in New York, wo sie zudem als Filmkuratorin arbeitete. Losier drehte eine Vielzahl filmischer Portraits von Avantgarde-Regisseuren, Musikern und Komponisten wie etwa von Mike und George Kuchar, Guy Maddin, Richard Foreman und Tony Conrad. Als Schauspielerin wirkte sie zudem in Filmen von George und Mike Kuchar sowie von Jackie Raynal und in Theaterstücken von Juliana Francis und Tony Torn mit. Zurzeit arbeitet sie an einem neuen Film über Cassandro. Ihre Filme und Videos wurden international in zahlreichen Museen und Galerien sowie auf Biennalen und Festivals präsentiert.

Filme

2008: *Papal Broken Dance, Movie Box #1, Movie Box #2* (Forum Expanded, Videoinstallation). 2011: *The Ballad of Genesis and Lady Jaye* (Forum, 72 Min.). 2012: *Byun, Found Object* (6 Min.). 2014: *Bim Bam Boom Las Luchas Morenas* (Forum Expanded, 20 Min.), *Alan Vega – Just a Million Dreams* (15 Min.). 2015: *O Pássaro da Noite*.