

1 Di	19.30 »2	Magical History Tour Mit Renate Kröfner, Alexander Lang, Heide Kipp	*Solo Sunny Konrad Wolf DDR 1978-80 35 mm 104 min C 26.5. S. 19
	20.00 »1	Magical History Tour Stanley Kubrick GB 1964 Mit Peter Bull, Peter Sellers	Dr. Strangelove or: How I Learned to Stop Worrying and Love the Bomb DCP OF 93 min C 6.5. S. 19
2 Mi	19.30 »2	Magical History Tour Kenji Mizoguchi Japan 1953	Ugetsu monogatari Erzählungen unter dem Regenmond 35 mm OmU 97 min C 8.5. S. 19
	20.00 »1	Magical History Tour Mit Jane Wyman, Rock Hudson, Agnes Moorehead	All That Heaven Allows Douglas Sirk USA 1955 35 mm OF 89 min C 15.5. S. 20
3 Do	19.30 »2	Magical History Tour F/Italien/CH 1993 Mit Sabine Azéma, Pierre Arditi	*Smoking Alain Resnais 35 mm OmU 140 min S. 20
	20.00 »1	Neue Filme aus Algerien Karim Moussaoui F/Algerien/D/Katar 2017	Eröffnung En attendant les hirondelles Until the Birds Return DCP OmE 113 min Anschließend Gespräch mit Karim Moussaoui (in englischer Sprache) S. 5
4 Fr	19.00 »1	Neue Filme aus Algerien Abdenour Zahzah Algerien/VAE 2013	El oued, el oued / The River DCP OmE 86 min Einführung in englischer Sprache: Judith Scheele (ZMO) S. 5
	20.00 »2	Magical History Tour ČSSR 1963 Restaurierte Fassung	Ikaria XB 1 Jindřich Polák DCP OmE 88 min C 13.5. S. 21
5 Sa	21.00 »1	Neue Filme aus Algerien Attal Djamel Kerker Algerien/F 2016	Attal DCP OmE 111 min Anschließend Gespräch mit Djamel Kerker (in englischer Sprache) S. 6
	19.00 »1	Neue Filme aus Algerien Hassen Ferhani Algerien/F/Katar/Libanon/NL 2015	Fi rassi rond-point / A Roundabout in My Head DCP OmE 100 min Einführung in englischer Sprache: Nora Lafi (ZMO) S. 6
6 So	20.00 »2	Magical History Tour F/Italien/CH 1993 Mit Sabine Azéma, Pierre Arditi	*No Smoking Alain Resnais 35 mm OmU 147 min S. 20
	21.15 »1	Neue Filme aus Algerien Algerien/Frankreich 2013	Loubia Hamra / Bloody Beans Narimane Mari DCP OmE 80 min Anschließend Gespräch mit Narimane Mari (in englischer Sprache) S. 7
7 Mo	17.00 »1	Neue Filme aus Algerien Dania Reymond F/Algerien 2016	Le jardin d'essai The Trial Garden DCP OmE 43 min S. 7
	18.00 »1	Neue Filme aus Algerien Kinokultur in Algerien heute	Podiumsdiskussion „Filme machen, Filme zeigen – Unabhängige Kinokultur in Algerien heute“ Mit den Filmemachern Djamel Kerker und Karim Moussaoui sowie Narimane Mari (Filmemacherin und Produzentin) Moderation: Birgit Kohler, in englischer Sprache (Eintritt frei) S. 4
8 Di	19.30 »2	Magical History Tour Stanley Kubrick GB 1964 Mit Peter Bull, Peter Sellers	Dr. Strangelove or: How I Learned to Stop Worrying and Love the Bomb DCP OF 93 min S. 19
	20.00 »1	Neue Filme aus Algerien Lamine Ammar-Khodja F/Algerien 2014	Bla cinema / Straight from the Street DCP OmE 82 min S. 8
9 Mi	19.00 »2	DEFA-Stiftung Wunderbare abgründige Welt“ von Siegfried Kühn	Lesung von Christian Steyer und Ulrike Krumbiegel aus „Die Erdorgel oder Wunderbare abgründige Welt“ von Siegfried Kühn, im Gespräch mit Ralf Schenk 21.00: Das zweite Leben des Friedrich Wilhelm Georg Platow Siegfried Kühn DDR 1973 35 mm 90 min S. 26
	19.30 »1	Magical History Tour Ungarn/F/D 2007 Mit Miroslav Krobot, Tilda Swinton	A londoni férfi / The Man from London Béla Tarr, Ágnes Hranitzky 35 mm OmU 139 min C 9.5. S. 21
10 Do	17.00 »2	UdK-Seminar FILMFILM *Weissfilm Birgit u. Wilhelm Hein 1977 *Free Radicals Len Lye 1958 *Stadt in Flammen Jürgen Reble 1984 *Negative Man Cathy Joritz 1985 *Permanent Wave Anita Thacher 1966 *Peggy's Blue Skylight Joyce Wieland 1964-1986 *Le retour à la raison Man Ray 1923 *Girl from Moush Gariné Torossian 1993 *Thunder Takashi Ito 1982 *Austerity Measures Guillaume Cailleau, Ben Russel D 2012 *10 Feet, 1000 Frames Georges Maciunas 1966 *Hand Catching Lead Richard Serra 1968 *Ten Mornings Ten Evenings and One Horizon Tomonari Nishikawa 2016 FULTU FALTU FILM – FULL-ON FAILURE FILM Bernd Lützelzer 2017 *Farewell Stefan Zeyen 2009	16 mm 5 min 16 mm 5 min 16 mm 5 min 16 mm 2 min 16 mm 4 min 16 mm 12 min 16 mm 2 min 16 mm 5 min 16 mm 5 min 16 mm 8 min 16 mm 1 min 16 mm 3 min 16 mm 10 min 35 mm 2 min DVD 3 min S. 26
	19.00 »2	Archive außer sich Italien 1972-75	*Anna Alberto Griffi, Massimo Sarchielli DCP OmE 213 min Mit einer Präsentation von Constanze Ruhm S. 29
11 Fr	20.00 »1	Magical History Tour Kenji Mizoguchi Japan 1953	Ugetsu monogatari Erzählungen unter dem Regenmond 35 mm OmU 97 min S. 19
	19.30 »1	Sichtweisen Margina Ljupcho Temelkovski Mazedonien/D 2015 Die Versteinerten Esteban Rivera Ariza D 2015 Firmamentum Continuitas Esteban Rivera Ariza D/Russland 2016 Wisdom Teeth Esteban Rivera Ariza Italien 2017 Miket Cavo Kernich D 2016 In Anwesenheit der Filmemacher	82 min 8 min 12 min 11 min 31 min S. 27
12 Sa	20.00 »2	Magical History Tour Béla Tarr, Ágnes Hranitzky Ungarn/F/D 2007 Mit Miroslav Krobot, Tilda Swinton	A londoni férfi / The Man from London 35 mm OmU 139 min S. 21
	19.30 »2	Magical History Tour BRD 1982 Mit Rosel Zech, Hilmar Thate, Cornelia Froboess	Die Sehnsucht der Veronika Voss Rainer Werner Fassbinder 35 mm 104 min C 19.5. S. 21
13 So	20.00 »1	Italien '68 Eröffnung *Emigrazione '68 Emigration '68 Luigi Perelli Italien 1969 *Treviso-Torino, Viaggio nel Fiat-Nam Treviso-Turin. Eine Reise nach Fiat-Nam Ettore Scola Italien 1973 Kopie der CSC Cineteca Nazionale Zu Gast: Luigi Perelli	16 mm OmU 33 min 35 mm OmU 101 min S. 9
	19.30 »1	Magical History Tour D 1920 Mit Paul Wegener, Albert Steinrück, Lyda Salmonova Am Flügel: Eunice Martins	Der Golem, wie er in die Welt kam Paul Wegener 35 mm 95 min C 22.5. S. 22
14 Mo	20.00 »2	Italien '68 *Terzo Canale n.9 (Segment: Polizia – il diritto del Manganello) *Apollon, una fabbrica occupata Apollon, eine Fabrik wird besetzt Ugo Gregoretti Italien 1970	16 mm OmU 11 min 16 mm OmU 69 min S. 9
	19.00 »2	Italien '68 Kurzfilmprogramm „Neue Linke – Neue Formen“ *Della coscienza Vom Bewusstsein Alessandra Bocchetti Italien 1968 *La sequenza del fiore di carta Sequenz der Paperblume Pier Paolo Pasolini I 1969 Kopie der CSC Cineteca Nazionale *Tre ipotesi sulla morte di G. Pinelli Drei Hypothesen über den Tod von G. Pinelli Elio Petri Italien 1970 *Totem Giancarlo Buonfino Italien 1970 Einführung: Fabian Tietke	16 mm OmU 30 min 35 mm OmU 12 min 16 mm OmU 13 min Beta SP OmU 27 min S. 10
15 Di	20.00 »1	Magical History Tour Ridley Scott USA 1982 Mit Harrison Ford, Rutger Hauer Final Cut	Blade Runner DCP OmU 117 min C 18. & 27.5. S. 22
	21.00 »2	Italien '68 Kurzfilmprogramm „Politische Praxis und urbaner Raum“ *La casa è un diritto non è un privilegio Wohnen ist ein Recht und kein Privileg Anna Lajolo, Alfredo Leonardi, Guido Lombardi, Paola Scarnati Italien 1970 *Lotta per le case Kampf um die Häuser Lotta Continua Italien 1972	Beta SP OmU 40 min 16 mm OmU 30 min S. 10
16 Mi	19.00 »2	Italien '68 *Un Processo per stupro Ein Prozess wegen Vergewaltigung Maria Grazia Belmonti, Anna Carini, Rony Daoppo, Paola de Martiis, Annabella Miscuglio, Loredana Rotondo I 1979 Einführung: Cecilia Valenti	16 mm OmU 60 min S. 11
	20.00 »1	Magical History Tour Jindřich Polák ČSSR 1963	Ikaria XB 1 DCP OmE 88 min S. 21
17 Do	21.00 »2	Italien '68 *Processo a Caterina Ross Prozess gegen Caterina Ross Gabriella Rosaleva Italien 1982 Kopie der CSC Cineteca Nazionale	16 mm OmU 59 min S. 11
	19.00 »2	FilmDokument 50 Jahre 1968 *Demonstrationselbstschutz Dietrich Schubert BRD 1968 *Recht die Macht der Manipulateure Helke Sander BRD/Finnland 1968 *Ein Western für den SDS Günter Peter Straschek BRD 1968 *Django und die Tradition – Die letzte SDS Delegiertenkonferenz Hannover November 1968, Teil 1: Politisches Protokoll der Delegiertenkonferenz Günther Hörmann BRD 1968 Einführung: Fabian Tietke	16 mm 6 min 16 mm 48 min Digital file 23 min 16 mm 24 min S. 27
18 Fr	19.30 »1	Magical History Tour UdSSR 1969	*Pirosmani Georgi Schengelaja 35 mm OmU 85 min C 29.5. S. 22

15 Di	19.30 »2	Magical History Tour USA 1955 Mit Jane Wyman, Rock Hudson, Agnes Moorehead	All That Heaven Allows Douglas Sirk 35 mm OF 89 min S. 20
	20.00 »2	Italien '68 Ansgano Giannarelli Italien 1968 *L'aggettivo donna Das Adjektiv Frau Collettivo femminista di cinema Italien 1972	Samstag Sonntag Montag 16 mm OmU 25 min DigiBeta OmU 60 min S. 11
16 Mi	19.00 »2	Italien '68 Franco Barbero, Claudio Caligari Italien 1976	*La follia (d)el(U)la rivoluzione Der Wahnsinn der / und die Revolution 16 mm OmU 73 min S. 12
	19.30 »1	Magical History Tour BRD 1984 Mit Veruschka von Lehdorff	*Dorian Gray im Spiegel der Boulevardpresse Ulrike Ottinger 35 mm OmE 152 min C 21.5. S. 22
17 Do	21.00 »2	Technologien der Gewalt Bild ex machina *Bit Plane Bureau of Inverse Technology USA 1999 *Embargo Johann Lurf Österreich 2014 *As the Coyote Flies Adrien Missika Schweiz 2014 *Tehran-Geles Arash Nassiri F 2014 *Grid Corrections Gerco de Ruijter NL 2016 *As Birds Flying Heba Amin Ägypten 2016 Einführung: Maria Morata und Piedad Solans	Digital file OF 14 min Digital file ohne Dialog 10 min Digital file ohne Dialog 14 min Digital file OmE 19 min Digital file ohne Dialog 3 min Digital file OmE 7 min S. 24
	19.00 »2	Italien '68 Sandro Petraglia, Stefano Rulli Italien 1975	*Nessuno o tutti Keiner oder alle Silvano Agosti, Marco Bellocchio, 16 mm OmU 188 min S. 12
18 Fr	19.30 »1	Magical History Tour Mit Arletty, Jean-Louis Barrault, Pierre Brasseur	Les enfants du paradis Kinder des Olymp Marcel Carné F 1945 35 mm OmE 182 min C 20.5. S. 23
	19.30 »2	Magical History Tour Mit Harrison Ford, Rutger Hauer, Daryl Hannah Final Cut	Blade Runner Ridley Scott USA 1982 DCP OmU 117 min C 27.5. S. 22
19 Sa	20.00 »1	Pietro Germi Eröffnung Mit Marcello Mastroianni, Stefania Sandrelli, Daniela Rocca Einführung: Mario Sesti (in englischer Sprache)	Divorzio all'italiana Scheidung auf Italienisch Italien 1961 35 mm OmE 118 min S. 13
	19.00 »1	Pietro Germi Vortrag von Mario Sesti (in englischer Sprache)	Eintritt frei S. 13
20 So	19.30 »2	Magical History Tour BRD 1982 Mit Rosel Zech, Hilmar Thate, Cornelia Froboess	Die Sehnsucht der Veronika Voss Rainer Werner Fassbinder 35 mm 104 min S. 21
	20.00 »1	Pietro Germi Mit Pietro Germi, Claudia Cardinale, Saro Urzi	Un maledetto imbroglio Unter glatter Haut Italien 1959 35 mm OmE 106 min C 26.5. S. 14
21 Mo	18.00 »1	Pietro Germi Mit Pietro Germi, Sylva Koscina, Saro Urzi	Il ferroviere Das rote Signal Italien 1956 35 mm OmE 118 min C 26.5. S. 14
	19.00 »2	Magical History Tour F 1945 Mit Arletty, Jean-Louis Barrault, Pierre Brasseur	Les enfants du paradis Kinder des Olymp Marcel Carné 35 mm OmE 182 min S. 23
22 Di	20.15 »1	Pietro Germi Mit Stefania Sandrelli, Saro Urzi	Sedotta e abbandonata Verführung auf Italienisch Italien/F 1964 35 mm OmE 123 min C 29.5. S. 15
	19.00 »2	Magical History Tour BRD 1984 Mit Veruschka von Lehdorff, Delphine Seyrig	*Dorian Gray im Spiegel der Boulevardpresse Ulrike Ottinger 35 mm OmE 152 min S. 22
23 Mi	19.30 »1	Pietro Germi Mit Dustin Hoffman, Stefania Sandrelli, Saro Urzi	Alfredo, Alfredo Italien/F 1972 35 mm OmE 107 min C 31.5. S. 15
	20.00 »2	Magical History Tour D 1920 Mit Paul Wegener, Albert Steinrück, Lyda Salmonova Am Klavier: Eunice Martins	Der Golem, wie er in die Welt kam Paul Wegener 35 mm 95 min S. 21
24 Do	19.30 »1	Pietro Germi Mit Virna Lisi, Gastone Moschin, Franco Fabrizi Einführung: Gerhard Midding	Signore e signori Italien/F 1966 35 mm OmE 118 min C 27.5. S. 16
	20.00 »2	Technologien der Gewalt Kriegsmaschinen *Lessons Of War Peggy Ahwesh USA 2014 *Welcome To The Desert Of The Real Paolo Pedercini I 2009 *Sheik Attack Eddo Stern Israel 2000 *Larvae Channel 2 Wael Shawky Ägypten 2009 *Nation State Larissa Sansour Palästina 2012 *Chic Point Shariff Waked Palästina 2005 *Body Of War Isabel Rocamora Spanien/GB 2010 *In The Name Of Kernel Series Joan Leandre E/PL 2016 *Secret Strikes, Rabobank Alicia Framis Spanien/NL 2004 Einführung: Piedad Solans und Maria Morata	Digital file ohne Dialog 15 min Digital file ohne Dialog 6 min Digital file ohne Dialog 16 min Digital file ohne Dialog 9 min Digital file ohne Dialog 9 min Digital file ohne Dialog 17 min Digital file ohne Dialog 20 min Digital file ohne Dialog 15 min Digital file ohne Dialog 7 min S. 24
25 Fr	19.30 »1	Pietro Germi Mit Carla Del Poggio, Massimo Girotti, Jacques Sernas Kopie der CSC Cineteca Nazionale	L'immorale Unmoralisch lebt man besser Italien/F 1967 35 mm OmE 100 min S. 17
	20.00 »2	Deborah S. Phillips Farben, Orte & Ornamente *Untitled Colouration D 1992 *Capsicum D 2008 *Purim D 1996 *T'chelet Performance mit Live-Perkussion von Robyn Shulkowsky *Im grünen Bereich D 2017 Zu Gast: Deborah S. Phillips	16 mm 1 min 16 mm 11 min 16 mm 15 min 16 mm und Dia ca. 30 min 16 mm 13 min S. 25
26 Sa	19.00 »1	Pietro Germi Mit Pietro Germi, Sylva Koscina, Luisa Della Noce, Saro Urzi	Il ferroviere Das rote Signal Italien 1956 35 mm OmE 118 min S. 14
	19.30 »2	Magical History Tour Konrad Wolf DDR 1978-80	*Solo Sunny Konrad Wolf DDR 1978-80 35 mm 104 min S. 19
27 So	21.15 »1	Pietro Germi Eröffnung Mit Pietro Germi, Claudia Cardinale, Saro Urzi	Un maledetto imbroglio Unter glatter Haut Italien 1959 35 mm OmE 106 min S. 14
	19.30 »1	Pietro Germi Mit Virna Lisi, Gastone Moschin, Franco Fabrizi	Signore e signori Italien/F 1966 35 mm OmE 118 min S. 16
28 Mo	20.00 »2	Magical History Tour USA 1982 Mit Harrison Ford, Rutger Hauer Final Cut	Blade Runner Ridley Scott DCP OmU 117 min S. 22
	18.00 »1	Cinepoetics Lecture #6: Erhard Schüttel Vortrag von Erhard Schüttel (Universität Siegen): „Mai 1968 und die Umkehrung des ethnographischen Blicks“ Eintritt frei	S. 28
29 Di	19.00 »2	Filmspotting Zu Gast: Dagmar Knöpfel	*Brigitta Dagmar Knöpfel D 1994 DCP 80 min S. 28
	20.15 »1	Cinepoetics Jean Rouch Frankreich 1971	Petit à petit DCP OmE 96 min S. 28
30 Mi	19.30 »2	Magical History Tour UdSSR 1969	*Pirosmani Georgi Schengelaja 35 mm OmU 85 min S. 22
	20.00 »1	Pietro Germi Mit Stefania Sandrelli, Saro Urzi	Sedotta e abbandonata Verführung auf Italienisch Italien/F 1964 35 mm OmE 123 min S. 15
31 Do	19.00 »2	Öffentliche Sichtung *Nightshift Robina Rose Großbritannien 1981 *Larissa Elem Klimov UdSSR 1980 Präsentiert vom Harun Farocki Institut	16 mm OmU 67 min 35 mm OmU 20 min S. 29
	19.30 »1	Pietro Germi Mit Massimo Girotti, Jone Salinas, Charles Vanel, Saro Urzi Einführung: Fabian Tietke	In nome della legge Im Namen des Gesetzes Italien 1949 35 mm OmE 100 min S. 18
1 Do	20.00 »1	Pietro Germi Mit Dustin Hoffman, Stefania Sandrelli, Saro Urzi	Alfredo, Alfredo Italien/F 1972 35 mm OmE 107 min S. 15
	20.00 »2	Technologien der Gewalt Hyperoptiken: Sichtbarkeit oder Unsichtbarkeit *Symbolic Threats Matthias Wermke, Lutz Henke, Mischka Leinkauf D 2015 *Black Transparency Metahaven NL 2013 *Fragments on Machines Emma Charles GB 2013 *Road Trip to the Dutch Mountains Michiel van Bakel NL 2015 *Land of Desire – Happy is the New Black Donna Verheijden NL 2016 *Stopover in Dubai Chris Marker F 2011 Einführung: Maria Morata	Digital file engl. OF 15 min Digital file engl. OF 14 min Digital file OF 15 min Digital file OF 3 min Digital file OmE 18 min Digital file OmE 27 min S. 24

