

1 Fr	20.00 »1	70 mm	Aliens	Aliens – Die Rückkehr Mit Sigourney Weaver	James Cameron USA 1986	70 mm OF mit schwed. Untertiteln 137 min S. 18
2 Sa	20.00 »1		Abbas Kiarostami	Eröffnung Nan va Koutcheh Khane-ye doust kodjast? Wo ist das Haus meines Freundes? Zu Gast: David Streiff	The Bread and Alley Iran 1970 Iran 1987	DCP ohne Dialog 10 min C 6.10. DCP OmE 87 min S. 6
3 So	16.00 »1		Großes Kino, kleines Kino #44: Staunen über Alltägliches In the Street Autoblicke / Views from A Car Street's Angels Kinozauber	Helen Levitt, James Agee, Janice Loeb Milena Gierke Khaled Mzher Kinder der EKT Regenbogen-Kidz Iran 1970 USA 1948 Libanon/D 2017 D 2020	16 mm stumm 16 min Digital file 2 min Digital file 4 min 6 min S. 19	
	20.00 »1		Abbas Kiarostami	Gozaresh The Report	Iran 1977	DCP OmE 112 min C 24.10. S. 7
4 Mo	20.00 »1		Abbas Kiarostami	Klose ap, nemay-e nazdik Close-Up Einführung: Ayat Najafi	Iran 1970	35 mm OmE 90 min C 15.10. S. 8
5 Di	20.00 »1		Abbas Kiarostami	Zendegi va digar hich Und das Leben geht weiter Einführung: Ulrich Köhler	Iran 1991	DCP OmE 95 min S. 6
6 Mi	10.00 »1		Arsenal Filmatelier	Tadjrebeh Lebassi Baraye Arossi	Experience A Wedding Suit Abbas Kiarostami Iran 1973 Iran 1976	DCP OmU 60 min DCP OmU 54 min Für Schulklassen ab der 7. Klasse Anmeldung erforderlich: schlueder@arsenal-berlin.de Moderation: Stefanie Schlüter S. 20
	19.00 »1		Abbas Kiarostami	Nan va Koutcheh Tadjrebeh Où en êtes-vous, Jafar Panahi?	The Bread and Alley Experience Iran 1973 Jafar Panahi Frankreich 2016	DCP ohne Dialog 10 min DCP OmE 60 min Digital file OmU 20 min Videoeinführung: Amir Naderi S. 7
	21.00 »1		Abbas Kiarostami	Mossafer The Traveller Lebassi Baraye Arossi A Wedding Suit	Iran 1974 Iran 1976	DCP OmE 74 min DCP OmE 54 min C 16.10. S. 8
7 Do	20.00 »1		Abbas Kiarostami	Roads of Kiarostami Ghazieh-e Shekl-e Aval, Ghazieh-e Shekl-e Dou Wom First Case, Second Case Zu Gast: Massoumeh Lahidji	Südkorea/Iran 2005 Iran 1979	Digital file OmE 32 min DCP OmE 53 min C 25.10. S. 8
8 Fr	10.00 »1		Arsenal Filmatelier	Tadjrebeh Lebassi Baraye Arossi	Experience A Wedding Suit Abbas Kiarostami Iran 1973 Iran 1976	DCP OmU 60 min DCP OmU 54 min Für Schulklassen ab der 7. Klasse Anmeldung erforderlich: schlueder@arsenal-berlin.de Moderation: Stefanie Schlüter S. 20
	19.00 »1		Abbas Kiarostami	Hamsarayan Mashgh-e Shah	The Chorus Homework Iran 1982 Iran 1989	DCP OmE 17 min DCP OmE 74 min Einführung: Faraz Fesharaki S. 9
	21.00 »1		Abbas Kiarostami	Zir-e derakhatan-e zeytun Quer durch den Olivenhain Einführung: Jafar Panahi	Iran 1994	35 mm OmU 103 min C 16.10. S. 6
9 Sa	18.30 »1		Abbas Kiarostami	Rah hal-e yek Solution Ta'm e guilass Der Geschmack der Kirsche	Iran 1978 Iran 1997	DCP ohne Dialog 11 min 35 mm OmE 98 min C 18.10. S. 9
	21.00 »1		Abbas Kiarostami	Bad ma ra khahad bord Der Wind wird uns tragen Einführung: Mahmood Kalari	Iran 1998	35 mm OmU 118 min C 15.10. S. 10
10 So	16.00 »1		Großes Kino, kleines Kino #45 Dow rah-e hal baraye yek massaleh Rang-ha Manam mitounam Nan va Koutcheh	Two Solutions for One Problem Colours So Can I The Bread and Alley Abbas Kiarostami Iran 1975 Iran 1976 Abbas Kiarostami Iran 1975 Abbas Kiarostami Iran 1970	DCP OF mit eingesprochener Übersetzung 5 min DCP OF mit eingesprochener Übersetzung 16 min DCP OF mit eingesprochener Übersetzung 4 min DCP ohne Dialog 10 min S. 19	
	19.00 »1		Abbas Kiarostami	ABC Africa Frankreich/Iran 2001 Einführung: Seifollah Samadian		DCP OmE 84 min S. 10
11 Mo	19.00 »1		Beziehungen im Kalten Krieg Mohammed Lakhdar-Hamina	*Ahdat sanawovach el-djamr Chronicle of the Years of Embers Algerien 1975	35 mm OmE 177 min S. 16	
12 Di	19.00 »1		Beziehungen im Kalten Krieg Drums and Revolution *Wa Lakin Alardh Tadur *Jagdpartie	Suliman Elnour UdSSR 1977 It Still Rotates Suliman Elnour UdSSR 1978 Hunting Party Ibrahim Shaddad DDR 1964	DCP OmE 12 min DCP OmE 18 min DCP OmE 40 min Einführung in englischer Sprache: Ala al-Hamarneh S. 16	
	21.00 »1		Beziehungen im Kalten Krieg Youssef Chahine	Al Nil Wal Haya Once Upon a Time ... The Nile Ägypten/UdSSR 1969	35 mm OmE 109 min S. 17	
13 Mi	20.00 »1		Abbas Kiarostami	Do rah-e hal baraye yek massaleh Two Solutions for One Problem Iran 1975	DCP OmE 5 min	
				Dah Ten Frankreich/Iran 2002	DCP OmE 94 min C 28.10. S. 11	

14 Do	20.00 »1		Abbas Kiarostami	Copie conforme Die Liebesfälscher Mit Juliette Binoche, William Shimell Einführung: Patrick Wellinski	F 2009	35 mm OmE 106 min S. 11
15 Fr	19.00 »1		Abbas Kiarostami	Manam mitounam Klose ap, nemay-e nazdik Close-Up	So Can I Iran 1975 Iran 1970	DCP OmE 4 min 35 mm OmE 90 min S. 8
	21.00 »1		Abbas Kiarostami	Bad ma ra khahad bord Der Wind wird uns tragen Einführung: Mahmood Kalari	Iran 1998	35 mm OmU 118 min S. 10
16 Sa	19.00 »1		Abbas Kiarostami	Mossafer The Traveller Lebassi Baraye Arossi A Wedding Suit	Iran 1974 Iran 1976	DCP OmE 74 min DCP OmE 54 min S. 8
	21.00 »1		Abbas Kiarostami	Zir-e derakhatan-e zeytun Quer durch den Olivenhain Einführung: Jafar Panahi	Iran 1994	35 mm OmU 103 min S. 6
17 So	18.00 »1		Abbas Kiarostami	Rang-ha Colours Five Dedicated to Ozu	Iran 1976 Iran/Japan/Frankreich 2003	DCP OmE 16 min DCP ohne Dialog 74 min S. 12
	20.00 »1		Abbas Kiarostami	76 Minutes and 15 Seconds with Abbas Kiarostami Seifollah Samadian	Iran 2016	Digital file OmE 76 min S. 12
18 Mo	20.00 »1		Abbas Kiarostami	Ta'm e guilass Der Geschmack der Kirsche Einführung: Katja Nicodemus	Iran 1997	35 mm OmE 98 min S. 9
19 Di	20.00 »1		Abbas Kiarostami	Tala ye Sorkh Crimson Gold Drehbuch: Abbas Kiarostami Aus der Sammlung des Österreichischen Filmmuseums Einführung: Jafar Panahi	Jafar Panahi Iran 2003	35 mm OmU 95 min S. 12
20 Mi	20.00 »1		Abbas Kiarostami	Kargaran mashghool-e karand Men at Work Mani Haghighi Nach einer Idee von Abbas Kiarostami Zu Gast: Mani Haghighi	Iran 2006	DCP OmE 75 min S. 12
21 Do	20.00 »1		Heinz Emigholz	Die letzte Stadt Heinz Emigholz Zu Gast: Heinz Emigholz	D 2020	DCP engl. OmU 100 min S. 15
22 Fr	19.00 »1		Reading Labels in the dark *Zen for Film (Fluxfilm No. 1) *Eye Blink (Fluxfilm No. 9) *Four (Fluxfilm No. 16) *Syncpoint *Disappearing Music for Face (Fluxfilm No. 4) Shiomi Chieko *Super Smile *Waiting *One (Fluxfilm No. 14) *Fuses *Shout (Fluxfilm No. 22) *The Evil Faerie (Fluxfilm No. 25) *Flying Saucey *Faire un effort (Fluxfilm No. 40) *33 Yo-Yo Tricks	Nam June Paik Yoko Ono Yoko Ono Isabell Spengler & Larry Peacock USA 1964 USA 1966 USA 1966 D 2007 USA 1966 D 2007 USA 1966 USA 1966 USA 1966 USA 2006 Ben Vautier P. White USA 1969 USA 1981	16 mm stumm 8 min 16 mm stumm 1 min 16 mm stumm 6 min Digital OF 4 min 16 mm stumm 11 min DCP stumm 5 min 16 mm OF 10 min 16 mm stumm 5 min 16 mm stumm 22 min 16 mm stumm 2 min 16 mm stumm 1 min Digital file ohne Dialog 9 min 16 mm stumm 2 min 16 mm ohne Dialog 8 min S. 18	
	23 Sa		Heinz Emigholz	Die letzte Stadt Heinz Emigholz Zu Gast: Heinz Emigholz und Susanne Sachsse	D 2020	DCP dt. OF 100 min S. 15
	24 So		Abbas Kiarostami	Gozaresh The Report Mit einem Audiokommentar von Abbas Kiarostami Einführung: Mani Haghighi	Iran 1977	DCP OmE 112 min S. 7
25 Mo	20.00 »1		Abbas Kiarostami	Ghazieh-e Shekl-e Aval, Ghazieh-e Shekl-e Dou Wom First Case, Second Case Be Tartib ya Bedoun-e Tartib Orderly or Disorderly Hamshahri Fellow Citizen	Iran 1979 Iran 1981 Iran 1983	DCP OmE 53 min DCP OmE 15 min DCP OmE 53 min S. 9
26 Di	20.00 »1		Heinz Emigholz	Streetscapes [Dialogue] Heinz Emigholz Zu Gast: Heinz Emigholz	D 2017	DCP OmU 132 min S. 15
27 Mi	20.00 »1		Abbas Kiarostami	Rah hal-e yek Solution 10 on Ten	Iran 1978 Iran 2003	DCP ohne Dialog 11 min DCP OmE 83 min S. 13
28 Do	20.00 »1		Abbas Kiarostami	Dah Ten Où en êtes-vous, Jafar Panahi? Jafar Panahi Frankreich/Iran 2002 Frankreich 2016		DCP OmE 94 min Digital file OmU 20 min S. 11
29 Fr	20.00 »1		Heinz Emigholz	*Der zynische Körper Heinz Emigholz Zu Gast: Heinz Emigholz	D 1990	35 mm 89 min S. 15
30 Sa	19.00 »1		Abbas Kiarostami	Shirin Iran 2008 Einführung: Leila Hatami und Taraneh Alidoosti		DCP OmE 92 min S. 13
	21.00 »1		Abbas Kiarostami	Like Someone in Love Frankreich/Japan 2012 Einführung: Kanako Hayashi		DCP OmU 109 min S. 14
31 So	16.00 »1		Großes Kino, kleines Kino #46: Im Rhythmus der Farben Abstronic Begone Dull Care Mondlicht Early Abstractions	Mary Ellen Bute Evelyn Lambert, Norman McLaren Barbel Neubauer Harry Smith USA 1948–1954 Kanada 1949 D 1997 USA 1939–1956	16 mm 6 min 16 mm 8 min 35 mm 4 min 16 mm 6 min S. 20	
	20.00 »1		Abbas Kiarostami	24 Frames Iran/Frankreich 2017 Einführung: Asghar Farhadi		DCP OmE 114 min S. 14